

MEISTER LASUR

Holzlasur mit UV Absorber

3405-a November 2014

1. Beschreibung

Produktart: MEISTER LASUR ist eine wetterbeständige Holzlasur mit hoher Tiefenwirkung auf Basis von Alkydharzen und aromatenfreier Lösemittel. MEISTER LASUR ist für alle Hölzer im Freien ohne Erdkontakt geeignet. Hoher Festkörper, leicht zu verarbeiten, einfach in der Nachpflege. Enthält UV-Absorber.

Anwendungsbereich: Für lasierende Anstriche auf Holz im Außenbereich, ohne ständigen Erd- und Wasserkontakt, wie z.B. Fenster, Außentüren, Außenverschalungen, Garagentore, Zäune, usw..

Schutzwirkung: MEISTER LASUR enthält UV-Absorber, wirkt feuchtigkeitsregulierend und bietet einen langfristigen Schutz vor Witterungseinflüssen wie Nässe und UV-Strahlung. Das Produkt ist zum Schutz des Films vor Mikroorganismen mit einem Konservierungsmittel ausgestattet.

Wirkstoff: Tolyfluamid

Farbtöne: 00-Farblos, 01-Eiche, 02-Lärche, 03-Kastanie, 04-Nuss, 07-Ebenholz, 09-Palisander, 10-Nuss hell, 11-Mahagoni, 13-Kiefer, 27- Teak, 35-Wenge, 48-Eiche mittel, 51-Kalkweiß, über das Amonn Colormix- System in vielen weiteren Farbtönen mischbar..

Lieferform: 0,750 l – 2,5 l – 5 l – 25 l - Metallgebinde.

2. Technische Daten

Dichte: 0,94-1,04 g/cm³ (+20 °C) je nach Farbton.

Flammpunkt: Ca. 62 °C.

Viskosität: 160 - 190 s/ISO-Becher, 3 mm (22-24 s/DIN 53211, 4 mm), bei +20 °C, je nach Farbton.

Trocknung: Abhängig von Holzart, Aufbringmenge und Witterung: nach ca. 12 Stunden. Hohe Luftfeuchtigkeit und/oder niedrige Temperaturen verzögern die Trocknung.

Geruch: Schwacher Eigengeruch.

Lagerung: Im originalverschlossenen Gebinde mindestens 5 Jahre lagerfähig. Kühl und frostfrei lagern. Angebrochene Gebinde gut verschließen. Von Nahrungsmitteln, Getränken und Futtermitteln fernhalten. Nur in Originalgebinden und für Kinder unzugänglich lagern

3. Verarbeitung

Allgemeines: MEISTER LASUR vor der Verarbeitung gut aufrühren.

Auftragsverfahren: Streichen, Spritzen nur in geschlossenen Anlagen.

Verarbeitungstemperatur: 5 - 35 °C

Vorbereitung des Untergrundes: Das zu behandelnde Holz muss trocken, staub- und fettfrei sein. Nicht zu verarbeiten auf Holz mit einer Feuchtigkeit über 15 %. Alte, dickschichtige Anstriche sind restlos zu entfernen, weil diese das Eindringen des Produktes in das Holz verhindern. Harzhaltige Hölzer zuvor mit Nitroverdünnung abwaschen. Bei Holz mit unterschiedlichem Saugvermögen ist ein Voranstrich mit MEISTER LASUR farblos empfehlenswert. Einige tropische Holzarten (z.B. Iroko, Teak usw.), sowie einheimische (z.B. Eiche, Kastanie usw.) können die Trocknung aufgrund von Holzinhaltstoffen verzögern; in diesem Fall das Holz zuvor mit Nitroverdünnung abwaschen.

Verarbeitungshinweise: Das Produkt ist zum Schutz des Films vor Mikroorganismen mit einem Konservierungsmittel ausgestattet und darf daher nur für den Außenbereich angewendet werden. Holz zuvor mit einer geeigneten Holzschutzgrundierung, wie z.B. LIGNEX RALGRUND, vor Bläue-, Pilz- und Insektenbefall schützen (bei der Verarbeitung der Holzschutzgrundierung unbedingt die Anweisungen im entsprechenden Technischen Merkblatt beachten).

Bewitterte Hirnholzflächen sowie die unteren Enden von Hölzern mehrmals satt mit MEISTER LASUR einstreichen, um die Wasseraufnahme soweit wie möglich zu vermindern

Empfohlene Anstrichaufbauten:

- Neuanstrich, nicht maßhaltige Bauteile, im Außenbereich:	1 x LIGNEX RALGRUND 2-3 x MEISTER LASUR farbig
- Neuanstrich, begrenzt maßhaltige Bauteile, im Außenbereich:	1 x LIGNEX RALGRUND 1 x MEISTER LASUR farbig 1 x MEISTER TOPLASUR farbig

MEISTER LASUR

Holzlasur mit UV Absorber

3405-a November 2014

<p>- Neuanstrich, maßhaltige Bauteile, im Außenbereich:</p>	<p>1 x LIGNEX RALGRUND 1 x MEISTER LASUR farbig 2 x MEISTER TOPLASUR farbig (bei 2 Anstrichen: Zwischenschliff, Korngröße 280)</p>
<p>- Renovierungsanstrich nicht maßhaltige Bauteile, im Außenbereich</p>	<p>Alte, nicht festhaftende Anstriche oder schichtbildende Anstriche restlos entfernen; Untergrund reinigen und schleifen, um die Haftung zu verbessern. Dann 1-2 x MEISTER LASUR farbig. Falls der Altanstrich restlos entfernt worden ist, sind die Empfehlungen für den Neuanstrich zu befolgen.</p>

MEISTER LASUR farblos enthält keine Pigmente und bietet daher einen geringeren UV-Schutz, deshalb sollte sie außen nur als Endanstrich eines farbigen Aufbaus oder zum Aufhellen der dunkleren Farbtöne verwendet werden. Die mittleren Farbtöne weisen die beste Wetterbeständigkeit auf. Zu helle oder zu dunkle Farbtöne sollten bei extremer Bewitterung vermieden werden. Die einzelnen Farbtöne kommen je nach Holzart und Abwitterungsgrad (vergraute Holzoberflächen) unterschiedlich zur Geltung. Probeanstrich zur Prüfung der Farbwirkung anlegen. Stark bewitterte Holzflächen, speziell an den Wetterseiten (Süd-West), regelmäßig kontrollieren und gegebenenfalls nachbehandeln.

Ergiebigkeit: 10 - 15 m²/l pro Auftrag, je nach Saugfähigkeit des Untergrundes.

Verdünnung: MEISTER LASUR ist streichfertig eingestellt. Unverdünnt verwenden.

Überstreichbarkeit: Folgeanstrich nach ca. 12 Stunden möglich. Nach einer Trockenzeit von ca. 24 Stunden ist MEISTER LASUR mit MEISTER TOPLASUR überstreichbar.

Reinigung der Arbeitsgeräte: Sofort nach Gebrauch mit Terpentinersatz oder Testbenzin. Reinigungsreste ordnungsgemäß entsorgen

4. Besondere Hinweise

Sicherheitsdatenblatt beachten. Nur im Außenbereich anwenden. Nicht anzuwenden bei Holzbauteilen, die bestimmungsgemäß in direkten Kontakt mit Lebens- oder Futtermitteln kommen. Keine Verarbeitung auf unbefestigten Plätzen. Keine Anwendung in unmittelbarer Gewässernähe. Das Produkt darf nicht in Gewässer gelangen. Für Bienenhäuser nicht geeignet.

Beim Umgang sind die einschlägigen Vorschriften für Lackierarbeiten zu beachten. Das Produkt darf nicht in die Hände von Kindern gelangen. Bei der Verarbeitung Gesicht, Hände und Augen schützen und für ausreichende Lüftung sorgen. Bei unzureichender Belüftung Atemschutzgerät (Halbmaske mit austauschbaren Filtereinsätzen, Filter A1, Kennfarbe braun) verwenden. Dampf /Aerosol nicht einatmen. Wiederholter Kontakt kann zu spröder oder rissiger Haut führen. Lichtschalter und elektrische Leitungen abdecken und vor Kurzschluss sichern. Die Verarbeitung in der Nähe von Zündquellen ist nicht gestattet. Bei Verschlucken sofort ärztlichen Rat einholen und Verpackung oder Etikett vorzeigen. Nach der Arbeit sind Gesicht und Hände gründlich mit Wasser zu waschen bzw. mit einem geeigneten Reinigungsmittel zu säubern. Nicht in die Kanalisation gelangen lassen.

Abfallverzeichnisverordnung (AVV): 08 01 11 (Farb- und Lackabfälle, die organische Lösemittel o. andere gefährliche Stoffe enthalten). Nicht restentleerte Gebinde und Materialreste ordnungsgemäß entsorgen (Sonderabfall-Sammelstelle). Nur restentleerte Gebinde zum Recycling geben.

Wassergefährdungsklasse: WGK 2, wassergefährdend (gemäß VwVwS vom 17. Mai 1999; Ableitung der WGK anhand der Komponenten).

Gefahrenklasse nach VbF: A III.

ADR/RID: Entfällt.

Vorstehende Angaben wurden nach dem neuesten Stand der Entwicklungs- und Anwendungstechnik zusammengestellt und sind generell unverbindlich. Die angeführten Beschichtungsaufbauten und Untergründe sind als mögliche Beispiele zu verstehen. Angesichts der Vielzahl der Anwendungsmöglichkeiten und Verarbeitungsbedingungen ist im Einzelfall eine fachgerechte Prüfung vorzunehmen. In Zweifelsfällen bitten wir Sie, unsere technische Beratung in Anspruch zu nehmen. Im Übrigen haften wir nach unseren Allgemeinen Verkaufs- und Lieferbedingungen.