

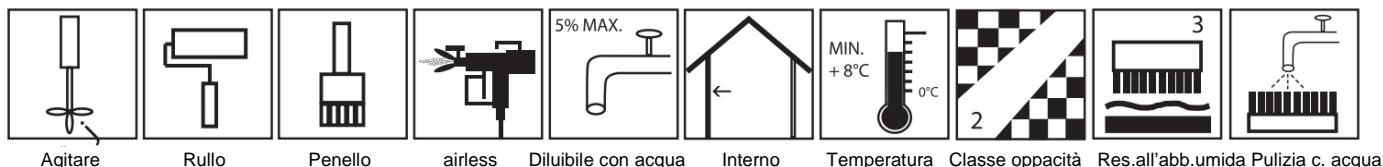
Scheda Tecnica

RED PANDA BIO SILIKAT-IN

Pittura minerale a norma DIN



Opaca, bianca, ben coprente, pressoché inodore, priva di solventi e plastificanti, aperta alla diffusione del vapore acqueo



Caratteristiche

Pittura ai silicati per interni dal buon potere coprente, priva di solventi e plastificanti, pressoché inodore, che consente una lavorazione efficace. Dall'ottima lavorabilità, bianca, opaca, con un buon potere riempitivo e di copertura. La pittura aderisce al sottofondo mediante silicizzazione; pertanto, è particolarmente adatta a sottofondi minerali silicizzanti. La sua naturale alcalinità riduce il rischio di formazione di muffe sulla superficie trattata.

Campi di applicazione

Prodotto ideale per interni, in particolare pareti e soffitti su sottofondi portanti, minerali e silicizzanti, come ad esempio intonaco per interni (normale intonaco MG PI a, c, PII, Plii, a seconda della resistenza alla pressione), calcestruzzo, pitture a base di silicati, opere murarie di arenaria calcarea, dispersioni, cartongesso e carte da parati ruvide.

Descrizione del materiale

- **Tinta:** 0099 bianco
- **Tinte:** Modulabile direttamente in fabbrica, su richiesta, o con pitture convenzionali a tinta base e tinta piena a base di silicati.
- **Grado di brillantezza:** opaco
- **Base del materiale:** vetro solubile potassico con stabilizzatori organici ai sensi della norma VOB, DIN 18363
- **Densità:** ca. 1,5 g/cm³
- **Permeabilità al vapore acqueo:** $s_d < 0,1$ m (elevata)
- **DIN EN 13300:**
 - Copertura: classe 2
 - Resistenza all'abrasione umida: classe 3
 - Rapporto di contrasto: classe 2 con 7 m²/l
 - Granulometria massima: fine
- **Confezione:** confezione da 5 l, 12,5 l, 15 l

Sottofondo

Requisiti:

Il sottofondo deve essere stabile, portante, asciutto e pulito, nonché privo di efflorescenze, agenti di distacco, strati sinterizzati e altri strati intermedi che potrebbero ostacolare l'adesione. La presenza di umidità o sottofondi in cui l'adesione non è avvenuta completamente possono provocare danni (ad es. crepe negli strati successivi).



Pretrattamento del sottofondo

Controllare che le superfici preesistenti siano idonee al trattamento e che abbiano una buona adesività e capacità portante. Rimuovere a fondo ed eventualmente pulire i residui di pittura non consolidati, vecchie pitture non portanti e rivestimenti non idonei (ad es. resti di colla di amido, residui, ecc.). Applicare una liscivia, levigare a fondo e quindi pulire le vernici ad olio o gli smalti intatti. Rimuovere i colori a colla fino a eliminarne tutti i residui ed eventualmente applicare uno strato di fondo.

Eseguire a regola d'arte un'applicazione di fluosilicati nei punti che richiedono un'intonacatura successiva*. A seconda delle esigenze, occorre applicare al sottofondo uno strato intermedio e/o uno strato di fondo. Si veda anche la norma VOB, parte C, DIN 18363, comma 3.

* Per applicazione di fluosilicati s'intende la neutralizzazione e l'indurimento di sottofondi alcalini mediante l'applicazione di un fluosilicato, un sale dell'acido fluorosilicico.

Modalità di applicazione

- **Applicazione:** a pennello, a rullo
- **Diluizione:** all'occorrenza, massimo 5% di acqua.
- **Compatibilità:** miscibile con materiali dello stesso tipo indicati nella presente scheda tecnica.
- **Consumo:** circa 140 ml/m² per ciclo di lavoro su superfici lisce (tale valore aumenta nel caso di sottofondi ruvidi). Calcolare il consumo esatto in loco, effettuando un'applicazione di prova.
- **Temperatura di applicazione:** almeno + 8°C. Considerare la temperatura dell'oggetto e dell'ambiente. Con temperature più basse potrebbero emergere difetti durante l'essiccazione.
- **Pulizia degli attrezzi:** pulire subito con l'acqua dopo l'uso.

Essiccazione +20 °C (65% u.r.)

Sovrapplicazione ed essiccazione della superficie dopo circa 4-6 ore. In presenza di temperature più basse e/o di una maggiore umidità, i tempi di essiccazione si allungano. La silicizzazione completa si conclude solo dopo diversi giorni.

Avvertenze

Copertura delle superfici circostanti:

coprire con cura le superfici che non devono essere trattate, come vetro, clinker, ceramica, legno, metallo, vernici e pietre naturali in modo tale da evitare schizzi. Pulire immediatamente con acqua pulita eventuali spruzzi di colore.

Fondo su stucchi a base di gesso con un'elevata capacità di assorbimento:

per poter valutare adeguatamente e verificare l'adesione dell'intero ciclo si consiglia di eseguire un test di strappo con nastro adesivo (nastro tesa 4651).

Danni e crepe:

Se i punti del sottofondo danneggiati sono di grandi dimensioni è necessario ripetere l'operazione di intonacatura e applicare il trattamento corrispondente. Ripassare cavità e crepe dopo l'applicazione del fondo. In questo caso è necessario applicare nuovamente il fondo nei punti lavorati con spatola.

Applicazione su stucchi a base di gesso:

Gli stucchi a base di gesso previsti dalla ditta che produce le lastre in cartongesso possono essere particolarmente sensibili all'umidità. Ciò porta a rigonfiamenti e addirittura alla formazione di bolle con conseguenti sfaldature. Per evitare il più possibile tali problemi, fare in modo che la fase di essiccazione si concluda velocemente e che vi sia una buona ventilazione. A tal proposito, consultare anche la scheda tecnica "Stuccatura del cartongesso" pubblicata dall'associazione di categoria "Bundesverband der Gips- und Gipsbauplattenindustrie e.V.".

Colorazioni su cartongesso:

in caso di cartongesso non trattato, esiste il rischio di ingiallimento. Per tale motivo, occorre prevedere una mano aggiuntiva dall'azione bloccante. A tal fine, consultare la scheda tecnica BFS n. 12, parte 2. Per poter valutare in maniera più precisa possibile il lavoro, si consiglia di applicare delle mani campione su pannelli di diversa larghezza (compresi giunti e punti lavorati con spatola).

Compatibilità con mastici:

a causa dell'elevata elasticità dei rivestimenti di mastici compatibili con pitture

Scheda Tecnica

RED PANDA BIO SILIKAT-IN

Pittura minerale a norma DIN



(ad es. masse sigillanti acriliche), è possibile che si formino delle crepe nella verniciatura. Inoltre, il rivestimento potrebbe cambiare colore. Nello specifico si consiglia di effettuare dei test, sotto la propria responsabilità, in modo tale da raggiungere un risultato ottimale.

Migliorie:

eventuali migliorie apportate alle superfici possono essere più o meno visibili. A tal proposito, si veda la scheda tecnica BFS n. 25, punto 4.2.2.1, sezione e.

Sottofondi	Mano di fondo	Mano intermedia	Finitura
Sottofondi puliti e intatti (ad assorbimento normale), ad es. dispersioni opache, carte da parati ruvide e intonaco per interni (intonaco normale MG PI, PII, Plii)		RED PANDA BIO-SILIKAT	RED PANDA BIO-SILIKAT
Sottofondi puliti e intatti (ad elevato assorbimento), ad es. pitture a base di silicati, opere murarie di arenaria calcarea (intonaco normale MG PI, PII, Plii)	Concentrato di base ai silicati		
Dispersioni brillanti	All'occorrenza, applicare Haftgrund		

Stoccaggio

Conservare il contenitore ben chiuso in un luogo fresco e asciutto, al riparo dal gelo. Il prodotto può essere conservato in maniera stabile per 12 mesi, nei contenitori originali chiusi. Chiudere bene i contenitori già aperti e utilizzare in un breve periodo di tempo. Conservare a una temperatura massima di 25 °C.

Marcatura

Classe di pericolosità per le acque: WGK 1, in conformità alla norma VwVwS.

Codice prodotto: M-SK01

Indicazioni di pericolo:

1. Marcatura della sostanza o della miscela: direttiva n. 67/548/CEE e 1999/45/CE - Regolamento (CE) n. 1272/2008 (GHS)
2. Elementi dell'etichetta: nessuno
3. Altri pericoli: nessuno
4. Altre indicazioni: il prodotto non è considerato una miscela pericolosa ai sensi del regolamento (CE) n. 1272/2008 (GHS) e della direttiva n. 1999/45/CE nell'ultima versione vigente.

Istruzioni particolari

Altre indicazioni

Osservare le indicazioni aggiuntive riportate nelle schede tecniche dei prodotti che devono essere utilizzati.



Sicurezza

Conservare fuori dalla portata dei bambini. Proteggere gli occhi e la pelle da eventuali spruzzi. Utilizzare dispositivi di protezione individuale. Non inalare il prodotto nebulizzato. Pulire immediatamente con abbondante acqua eventuali spruzzi di colore.

Osservare le comuni regole igieniche.

Osservare le indicazioni specifiche fornite nella scheda dati di sicurezza in vigore.

Altre indicazioni

Note

La presente scheda tecnica si basa su un'esperienza pratica pluriennale e su un'intensa attività di sviluppo. Il contenuto della medesima non costituisce alcun rapporto giuridico contrattuale. L'acquirente/il responsabile dell'applicazione non è esonerato dall'obbligo di verificare i nostri prodotti, sotto la propria responsabilità, prima di procedere all'applicazione prevista. Trovano inoltre applicazione le nostre condizioni generali.

In caso di pubblicazione di una scheda tecnica aggiornata, questa andrà a sostituire tutte le versioni precedenti che non saranno più ritenute valide.

Amonn Profi Color GmbH

Via dei Campi della Rienza 30
I-39031 Brunico - Alto Adige (Italia)

Tel +39 0474 530 350

Fax +39 0474 539 903

e-mail: info@red-panda.com

Sito internet: www.red-panda.com