



PITTURA LISCIA DI ELEVATA QUALITÀ A BASE DI RESINE ACRILICHE IN FASE ACQUOSA

INTERNO**ESTERNO**

CARATTERISTICHE PRINCIPALI

- Pittura liscia di elevata qualità a base di resine acriliche in fase acquosa.
- Resistente alla saponificazione.
- Elevata copertura e buon punto di bianco.
- Finitura opaca.
- Bassa presa di sporco.

DESTINAZIONE

- Superfici murali nuove, stagionate, omogenee, finite a civile.
- Superfici murali cementizie, di malta bastarda, già rivestite o parzialmente degradate.

COLORI DISPONIBILI

VIEROTONE è disponibile in bianco e secondo i colori proposti nelle collezioni Viero: Architettura Classica (280 tinte) e Nuova Architettura (70 tinte). Prodotto realizzabile, in molteplici tinte, con il sistema tintometrico.

CLASSIFICAZIONE (UNI 8681)

B4.C.O.A.2.FB
Pittura per strato di finitura, in dispersione acquosa, monocomponente, ad essiccamento fisico, opaca, acrilstirenica.

CLASSIFICAZIONE COV (DIRETTIVA 2004/42/CE)

Pitture opache per pareti e soffitti interni.
Valore limite UE di COV per VIEROTONE cat. (A/a): 30 g/L (2010). VIEROTONE contiene al massimo 30 g/L di COV.
Ai sensi del D.lgs. n° 161/06 i valori COV riportati sulle confezioni si riferiscono alle diluizioni e ai diluenti specificati e ai prodotti tinteggiati secondo le formulazioni da noi indicate.

POSA IN OPERA

DILUZIONE

- A rullo: diluizione dal 30 al 35% in volume con acqua.
- A pennello: diluizione dal 35 al 45% in volume con acqua.
- A spruzzo: diluizione dal 40 al 50% in volume con acqua.

PREPARAZIONE DEL PRODOTTO

Diluire con acqua e mescolare adeguatamente fino ad ottenere una massa omogenea.

STRUMENTI PER L'APPLICAZIONE

- Pennello
- Rullo
- Spruzzo

PULIZIA DEGLI ATTREZZI

Con acqua.

CONDIZIONI DI APPLICAZIONE

- Si suggerisce la posa in opera a temperature ambientali e del supporto comprese tra i +5°C e +35°C.
- Umidità relativa dell'ambiente: <80%.
- Umidità del supporto: <2%



RESISTENZA ALL'ACQUA PIOVANA

Il prodotto completa i processi di essiccazione e di polimerizzazione nell'arco di 8–10 giorni in condizioni ambientali ottimali (+5°C / +35°C; U.R. max. 85%). Qualora il prodotto, in questo lasso di tempo dovesse subire dilavamenti da parte dell'acqua piovana, si potrebbero evidenziare antiestetiche colature dall'aspetto traslucido e appiccicoso. Tale fenomeno, di natura temporanea, non influisce sulle caratteristiche qualitative del prodotto e può essere facilmente eliminato tramite idrolavaggio o attendendo i successivi eventi piovosi.

SISTEMA D'APPLICAZIONE

SUPPORTI	Preparazione	Primer / Fondo	Finitura
Superfici murali esterne nuove, stagionate, omogenee, finite a civile	Ripulire accuratamente, asportando ogni traccia di polvere. Livellare le imperfezioni con una malta fibrorinforzata a ritiro controllato. Attendere che il muro sia perfettamente asciutto.	Applicare una mano di PRYMER ACQ opportunamente diluito.	Applicare 2 mani di VIEROTONE .
Superfici murali esterne, cementizie, di malta bastarda, già rivestite o parzialmente degradate	Asportare ogni traccia di sporco, le parti non perfettamente aderenti e le eventuali efflorescenze. In presenza di muffe effettuare un trattamento con D.V.B. Livellare le imperfezioni con una malta fibrorinforzata a ritiro controllato. Attendere che il muro sia perfettamente asciutto.	In caso di supporti molto sfarinanti, applicare (in alternativa) una mano di PRYMER SE .	
Pareti interne mai dipinte (intonaco civile nuovo stagionato, pannelli prefabbricati, gesso, ecc.)	Asportare il pulviscolo e frammenti di intonaco non perfettamente aderenti. Livellare le imperfezioni (fori, crepe, o cavillature) con stucco in polvere, operando con rasare successive. Dopo 2-6 ore dall'ultima rasata, carteggiare le pareti stuccate e ripulire accuratamente.	Applicare una mano di PRYMER ACQ opportunamente diluito. In caso di supporti di gesso nuovo e superfici incoerenti, applicare (in alternativa) una mano di PRYMER SE .	
Pareti interne già dipinte con pitture a tempera	Ripulire accuratamente la superficie da polvere o sporcizia e stuccare le eventuali imperfezioni con stucco in polvere, carteggiare e spolverare.	Applicare una mano di PRYMER ACQ opportunamente diluito.	
Pareti interne già dipinte con pitture lavabili		Applicare una mano di PRYMER ACQ opportunamente diluito. Solo sulle parti stuccate	

CONSIGLI PRATICI

- Il massimo della lavabilità si raggiunge dopo 6-7 giorni dall'applicazione.
- Pulire gli attrezzi con acqua subito dopo l'uso.

PRECAUZIONI DI SICUREZZA

- Conservare il barattolo ben chiuso, e al riparo da fonti di calore, dal gelo e dai raggi solari diretti.
- Le informazioni di sicurezza per l'utilizzatore sono contenute nella relativa scheda dati di sicurezza.



- I contenitori vuoti o con leggere tracce di pellicola di prodotto residuo essiccato devono essere smaltiti secondo le disposizioni locali.

VOCE DI CAPITOLATO

Applicazione di VIEROTONE Viero, pittura liscia di elevata qualità a base di resine acriliche in fase acquosa. Adatta all'impiego su intonaci civili fini di malta cementizia, malta bastarda o equivalente, elementi prefabbricati cementizi e superfici già trattate con altre pitture, preventivamente preparate, fissate con fissativo uniformante consolidante PRYMER ACQ o PRYMER SE ed eventualmente bonificate con D.V.B. Da applicarsi al prezzo di €_____ al m² compreso materiali, manodopera, escluso ponteggi ed eventuali preparazioni della superficie.

CARATTERISTICHE TECNICHE

CARATTERISTICHE ED ALTRE INFORMAZIONI TECNICHE	DATI PRINCIPALI A 20°C E 60% DI UMIDITÀ RELATIVA	METODO
Aspetto e finitura	Molto opaco	UNI 9389
Massa volumica	1,30 ÷ 1,55 g/ml	UNI 8910
Viscosità Brookfield	9000 ÷ 12000 cps	ASTM D 2196
Punto di infiammabilità	Non infiammabile	UNI 8909
Spessore secco consigliato	30 ÷ 50 micron per mano	ASTM D 1186
Vita di stoccaggio (in luogo fresco e asciutto)	24 mesi	UNI 10154
Secco al tatto	Max 0,5 h	
Secco in profondità	Max 24 h	
Sovraverniciabilità	4 ÷ 8 h	

Normativa Italiana UNI 10795

CARATTERISTICHE ED ALTRE INFORMAZIONI TECNICHE	DATI PRINCIPALI A 20°C E 60% DI UMIDITÀ RELATIVA	METODO
Rapporto di contrasto	98,3 ottimo	M.U. 1631
Resa teorica per mano	15 ÷ 17 m ² /Lt	ISO 7254
Lavabilità	> 5000 colpi spazzola Ottima resistenza al lavaggio	UNI 10560
Diffusione del vapore d'acqua WDD	833,33 g/m ² in 24 h Alta	UNI 9396
Resistenza alla diffusione del vapore d'acqua S _D	0,02 m	UNI 9396



VIEROTONE

Cod. scheda VIE433811T
Rev. 02 – 27.06.2018
Pag. 4 di 4

(spessore film 100 micron secchi)		
Brillantezza	2,6 gloss Molto opaco	UNI 9389
Presenza di Sporco ΔL	10,6 Media	UNI 10792

Normativa Europea EN 13300

CARATTERISTICHE ED ALTRE INFORMAZIONI TECNICHE	DATI PRINCIPALI A 20°C E 60% DI UMIDITÀ RELATIVA	METODO
Rapporto di contrasto	Classe 2	ISO 6504-3
Resa Kubelka-Munk	7 m ² /Lt	ISO 6504-1
Lavabilità	Classe 2	ISO 11998
Brillantezza	2,6 gloss Dead matt	ISO 2813
Finezza di macinazione	Fine	ISO 1524

Tutte le indicazioni tecniche qui contenute sono frutto della nostra migliore esperienza, hanno carattere indicativo e non costituiscono garanzia di risultato. I dati e le modalità riportate sulla presente scheda tecnica possono essere modificati in ogni momento in funzione di eventuali mutamenti delle tecnologie produttive. L'applicazione dei prodotti ha luogo al di fuori delle nostre possibilità di controllo e ricade pertanto sotto l'esclusiva responsabilità del cliente. Il servizio tecnico della Cromology Italia spa è a disposizione degli utilizzatori per fornire informazioni integrative a quelle qui riportate. LA PRESENTE SCHEDA TECNICA ANNULLA E SOSTITUISCE OGNI EDIZIONE PRECEDENTE

**AZIENDA CON
SISTEMA DI GESTIONE
CERTIFICATO DA DNV GL**
= ISO 9001 =
= ISO 14001 =
= OHSAS 18001 =

VIERO è un marchio
Cromology Italia Spa
Via IV Novembre 4
55016 Porcari (LU) Italy
Tel. 199 119955 – Fax. 199 119977
www.viero-coatings.it

Servizio, qualità e cortesia



Lun-Ven 8:30-17:30